



Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

Handleiding Auteursrechten voor Docenten AHK : Easy Access regeling HBO

Easy Access

De Vereniging Hogescholen heeft met de Stichting UvO (Uitgeversorganisatie voor onderwijslicenties) een overeenkomst afgesloten voor de overname van gedeelten uit auteursrechtelijk beschermd werk. Hogescholen betalen hiertoe een afkoopsom. De stichting controleert of hogescholen zich aan de overeenkomst houden. De regeling is gebaseerd op de Auteurswet, artikel 16 Onderwijsexceptie.

<http://www.stichting-uvo.nl/>

Wat valt onder de Easy Access regeling

- Werk dat vermenigvuldigd en openbaar gemaakt wordt
- Readers in papieren vorm
- Digitaal onderwijsmateriaal dat onder auteursrechten valt en aangeboden wordt op intranet in een digitale leeromgeving zoals: Blackboard, Teams, Leerpodium, Kaltura. Naast readers geldt dat ook voor powerpoints en webcolleges.

Onder een reader wordt verstaan een bundel van twee of meer artikelen.

Controle door Stichting UvO

Stichting UvO controleert de hogescholen of zij zich houden aan de afspraken waarvoor de afkoopsom geldt. Het niet nakomen van de overeenkomst kan hoge boetes voor de Hogeschool opleveren.

Overnames, wat mag wel!

De volgende overnames (met bronvermelding) zijn gedekt door de afkoopregeling:

- overnames tot 50 pagina's, of maximaal 25% van het oorspronkelijke werk. Deze bovengrens geldt tevens voor de overname van bladmuziek en liedteksten.
- voor afbeeldingen, grafieken, tabellen en schema's geldt maximaal 50 afbeeldingen in presentaties gebruiken (PowerPoint, Prezi, e.d.). Daarbij zijn er twee voorwaarden: maximaal 10 werken van dezelfde maker gebruiken en niet meer dan 25 afbeeldingen uit hetzelfde werk.

Voor alle overnames geldt dat het origineel rechtmatig openbaar moet zijn gemaakt en dat, voor zover redelijkerwijs mogelijk, er gewerkt wordt met een bronvermelding.

Lange overnames, mogen niet, tenzij!

Lange overnames zijn alleen na toestemming en na betaling van geldende tarieven toegestaan.

Voorafgaand aan publicatie met lange overnames, vraagt de faculteit toestemming aan Stichting UvO via hun portal en het uploaden van de reader (met bronvermelding). Daarmee is aan de bewijsplicht voldaan. De toestemming wordt direct verleend en de publicatie kan worden gepubliceerd. De faculteit ontvangt van UvO een factuur voor de aangevraagde lange overnames volgens de gehanteerde tarieven.

Docenten kunnen voor aanvragen hun faculteitscontactpersoon benaderen.

Wanneer is de regeling niet van toepassing?

- Als je al schriftelijke toestemming hebt (uitgever, auteur).
- Zelf geschreven materiaal van docenten
- Materiaal uit licenties uit databanken. Daar is al voor betaald. Veiliger is naar dit materiaal te linken, want soms zijn er uitzonderingen in de kleien lettertjes
- Materiaal (film, foto, tekst) van internet met Creative Commons licenties, waaronder Wikimedia Commons.
- Al het materiaal dat alleen binnen de muren van de collegezaal wordt gebruikt (wordt niet openbaar gemaakt)

- Linken is toegestaan, tenzij er wordt gelinkt naar illegaal gepubliceerde werken

Bronvermelding:

Alle gebruikte bronnen moeten voorzien zijn van een juiste bronvermelding volgens onderstaand stramien van de APA richtlijnen:

- *Boek*: Auteur, A. (jaar van uitgave). Titel van het boek. Plaats: Uitgeverij.
- *Hoofdstuk uit een boek*: Auteur, A. (jaar van uitgave). Titel van hoofdstuk. In A. Redacteur (Red.), Titel van het boek. (pp. xx-xx). Plaats: Uitgeverij.
- *Tijdschriftartikel*: Auteur, A. (jaar van uitgave). Titel van het artikel. Naam tijdschrift, jaargang (nummer), xx-xx.
- *Krantenartikel*: Auteur, A. (datum). Titel van het artikel. Naam krant, p. xx.
- *Internetbronnen*: Auteur, A. (jaar van uitgave). Titel van het document. Geraadpleegd op dag maand jaar, van <http://url>
- *Afbeelding*: Een afbeelding wordt gezien als een citaat en moet in de literatuurlijst opgenomen volgens het oorspronkelijke document (boek, url, etc.)

Op de site van het Netwerk Auteursrechteninformatiepunten HBO www.auteursrechten.nl zijn tal van richtlijnen te vinden, o.a. voor het samenstellen van:

- Presentaties
- Digitale readers
- Web-colleges
- Gebruik van Beeld en Geluid

Contactpersonen:

Matty Gaikhorst – AHK en Academie van Bouwkunst

Tobias van der Knaap – Breitner Academie

Luuk Hoekstra – Conservatorium van Amsterdam

Kokkie Vink – Reinwardt Academie

Marina Moolhuijzen – Academie voor Theater en Dans

Annemiek Verkuijl – Nederlandse Filmacademie